

BANDO ESCOLASTICO

O S. Nicolau em Guimarães

RECITADO EM 5 DE DEZEMBRO DE 1897

P.R.

Jeronymo Ribeiro da Costa Sampaio

Eu D. ANTI-KIKERO CORNELIUS NEPOS QUINCTIUS HORATIUS FLACCUS (successor de D. Pantaleão Pancrácio Pepino Pitta e Pegas), ESTUDANTE veterano; GENERAL em chefe da Milícia do S. Nicolau em Guimarães; INIMIGO orthodoxo dos propagandistas heterodoxos de os festejos antiquissimos sympatheticos-familiares, civis e sociaes da Briosca Academia Vimaranense; DESCENDENTE legitimo, mas em linha degenerada, dos entusiastas antepassados que tanto brilhantismo deram, n'estes dias, a esta nobre terra; AÇOUTE das más linguas com famas de Noílos; POETA neophilista dos Idylios da Avenida Nova; POLICIA secreto de todos os segredos públicos; GALOPIM eleitoral de todas as conveniencias proprias e dos seus; OBSERVADOR reservado dos "reservados" da Quiquerrelha; AGENTE de todas as altas e baixas do cambio na Bolsa dos emprestimos e da miseria, etc., etc., etc.

Faro saber que ainda não morreram as gloriosas festas de S. Nicolau, mas antes continuam e há-de continuar, a despeito dos despeitados, cumprindo-se as antigas disposições dos Estatutos de 1837, com todas as reformas possíveis e imagináveis em harmonia com o progresso, disposições com que me conformo.

Por isso ordeno a D. Jeronymo Sampaio, estudante aposentado, que deite fala nos seguintes termos:

Cesse a gloria immortal do Grande Bonaparte
E trema na Alemanha o exercito de Marte,
Na Grão Bretanha a esquadra e na Russia o Czar.
Que importa que a Turquia arrase Creta e o Mar
E que importa que a Grecia em rasgos de heroísmo
Ao mundo faça ver que é forte e tem civismo?!

Ninguem falle sequer na guerra dos Camões,
Na questão de Dreyfus, mistério p'ra orelhudos.
— Calle-se de Mousinho a fuma gloriosa,
Enaltecedo a Pátria... a longe... a deslótosa,
Qna, luctando, espalhe as garras do um coxeiro
Que tem fome de hyena e sangue de exr. angeiro.
Quem valem... a memória e o nome...
Que incendeia o granito, alfineta o diamante!
Fazem-se d'esta massa os sanctos dos altares,
Dos filhos de Minerva os sabios, os milhares,
Os Gamas, os Camões, Charcós e outras soas!
Refundem-se n'este aço os peitos dos heroes.

Nicolau, nosso amor, Nicolau, nosso bem,
Que a tua fama vá por esse mundo alem.
Pois basta o nome teu, que a todos nos ensina,
Para dar sota e az à gente pequenina.
Silêncio, que, a um s'gosto andaz da Academia,
No espaco tremo o sol, na terra ninguém mila.

Rebeides de uma figura... apostolos de Kikero,
Que quizeste manchar o túmulo de Ciceron,
Chrismando os CC em KK, mudando a língua a voz,
— Latim de *Kirkos*-*is* latim de *Korkos*-*as*!

Qu'reis saber um exemplo amigos do antigo — Plautius?
AMIQUS KERTIUS IN RE INKERTA KERNITUR!...
Que gregos que elles são! que theorias tolas!
E' o mesmo que chamar *keoulas* às cebolas...
— Os nomes de Virgilio & Penates de Horacio!
Vinde a Lenza acudir na pobre P. Ignacio...
Adens velho latim de barba amarellada,
De oculos a meio pau, tingindo una pitada.

Ah! não! quem vence é Roma as hostes de Byzancio.
Ainda ha no paiz discípulos de Venancio,
Mestre de Guimarães, de Guimarães gloria,
Que ensinava cantando, no som de palmatoria,
Hora hora qui quo quod undecim duodecim...
A todos ensinando o que é saber latim.

Caixeirinhos... calada! eu vejo-os, eu distingo-os...
Embora *vis fecheis as lojas aos domingos*
A Briosca não permite, a Briosca protesta;
Prohibe-o o Estatuto entrardes n'esta festa.
E se intrusos, emfim, se fazem figurões,
Desterrados irão p'ra Garfe ou Castellões,
Se longe, ainda assim, algum repouso e berra
Irão com Balasar p'ro reino da Fulperra,
E depois... se cantar, mettendo o seu bedelho,
Vem logo o Adamastor cruzar o rio Celio.



Tricânas... rouxinões dos nossos patrios lares...
Sandae a nossa festa, em cantos populares...
Vós, que tão bem cantais, correi alegramente,
Brindando a Nicolau n'uma harmonia quente.
— Que nada vos detenha... a nossa porta é franca.
Entre nós não vos morde a tal formiga branca.
— Maldita seja ella; — a todos amonha!

Vivendo da roer... é tudo p'ra menina!...
— Ide aos pentes de chifre e ponde-os em cavacos
Ou mandai-os catar e pentejar macacos.
Deixaí o sibilar da machina infernal.
O tear que ensurdece e aos corações faz mal.
Tricâna, que sentis ao ver-nos tão contentes,
No peito a saltitar os corações ardentes.
Acompanhainhos sempre, o dia n'p'ra goza...
Vamos de brago dado... é sorte, se calhe...
Cantamos n'um idyllo aos menestrels d'atr'ora
Que vos também merecéis que vos festejé agora.

Em breve vamos lá n'um carro triumphal.



Senhoras... eu não tenho o genio feiticeiro
De Dante, de Petrarcha e Bernardim Ribeiro:
A minha lyra é pobre e falta-me o engenho
P'ra vos poder cantar, como era o meu empenho.
Distinetas sempre sois, fidalgas sois de raça,
Para cantar-vos bem a minha musa é escassa.
— O' maez que acalentais os filhos, quando choram,
Maez, que lhes perdoais as culpas, quando imploram,
Vós, que tendes no peito, um intimo sacrario,
Onde ha manh' do ceu e pranto de Calvario.
Consentis e scirei que os filhos — uns rapazes —
Gozem a juventude; os tempos são ingazes.
— Esposas, laços de ouro e corações benditos,
Vossos maridos são estudantes proscriptos
Da nossa antiga festa. O Estatuto é man,
Mas que venham folgar, consente Nicolau.
— Donzelas, ô rivaes da Aurora a despontar,
Epoqueas do Azul com versos do hor.
— Peregrino, vaguicio, errante, n'um tormento...
A busca do Ideal... n'um cen... entre açucenas...
E, ao vez-vos, libertei minha alma d'essas penas...
O Eldorado é aqui... vós sois as dousas minhas,
No throno da Beleza, atero-vos rainhas.



Guitarras que geméis em lubricas toadas
Suavissimas canções de uma ternura infida
Mandai, no sol poente, as ultimas balladas
Da saudade, do amor, em que este bando finda.
— Guitarras da bohemia, eu sou o vosso aio,
Chorai quando eu morrer!... rezai por o Sampaio!...
— Membros da commissão que a festa abrillantais,
Alraços, parâbens, talvez... p'ra nunca mais!
— E vós acompanhai-me ás ruas da cidade,
Nos zumbumbas, tocando um hymno á mocidade,
Altivos... sem tremer, n'um brado furibundo
Dizei a Guimaraes que somos reis do mundo.

Braulio Caldas.